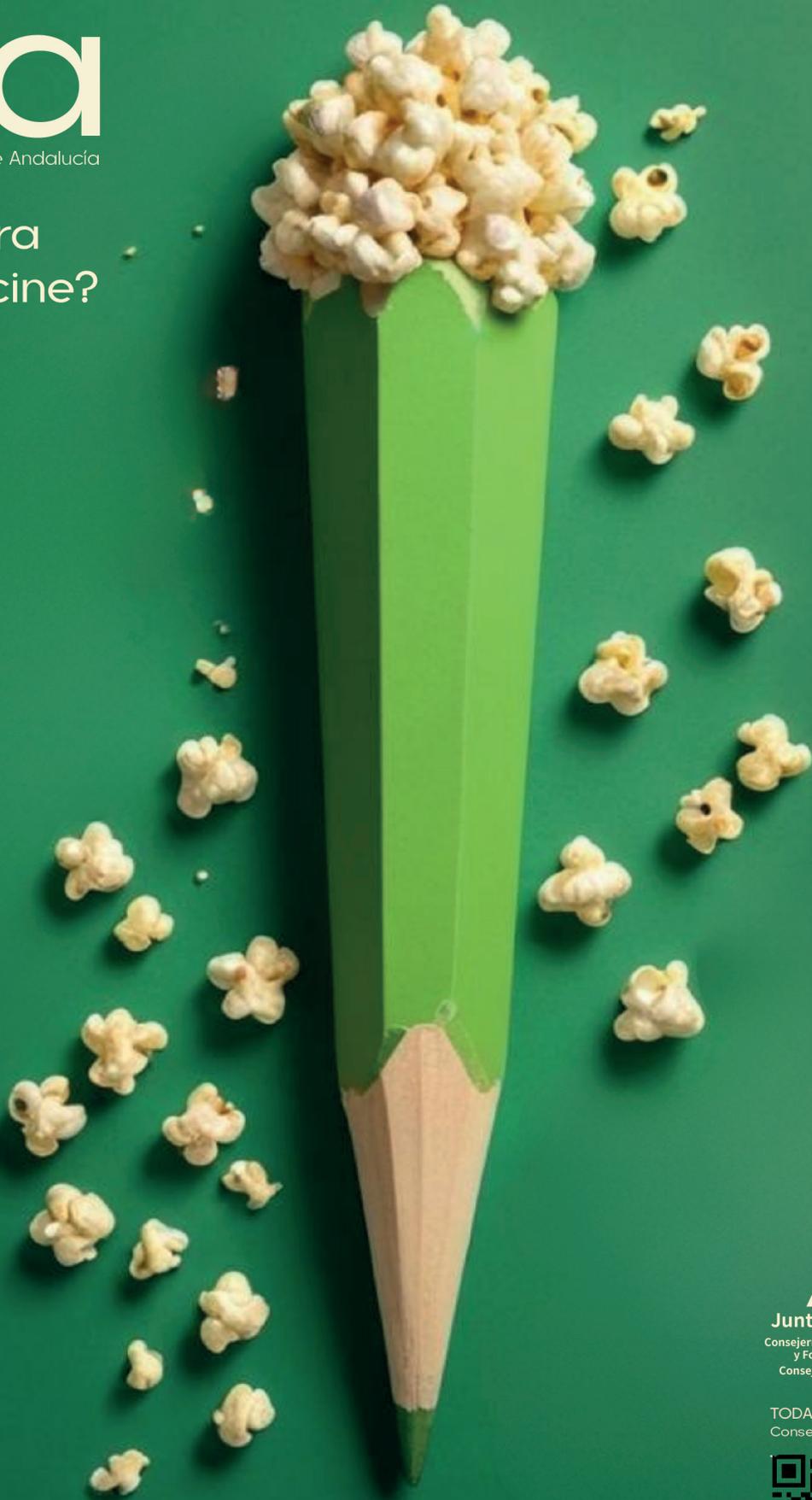


# Bases

## PREMIOS Maja

Muestra audiovisual de jóvenes de Andalucía

¿Tienes madera  
de artista de cine?

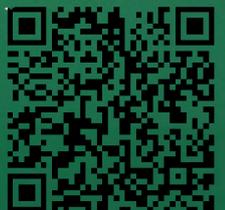


Colabora



Junta de Andalucía  
Consejería de Desarrollo Educativo  
y Formación Profesional  
Consejo Escolar de Andalucía

TODA LA INFORMACIÓN  
Consejo Escolar Andalucía



¡Presenta tu corto escolar  
hasta el 31 de octubre!

PREMIOS

Majja

Muestra audiovisual de jóvenes de Andalucía

2024

**E**l Consejo Escolar de Andalucía, con motivo de la **39 edición de los premios GOYA** que se celebrarán el próximo 8 de febrero de 2025 en Granada (Andalucía) y con el objetivo de fomentar y divulgar la cultura audiovisual en su conjunto, riqueza y diversidad, propone a los centros educativos de Andalucía participar en los Premios MAJA y en la posterior Muestra Audiovisual que recorrerá las 8 provincias andaluzas.

Los MAJA (Muestra audiovisual de jóvenes de Andalucía), constará de tres fases, la fase de concurso, con su correspondiente entrega de premios, y la muestra audiovisual de las obras premiadas.

**1- Convocatoria de participación.** Desde el 16 de septiembre y hasta el 31 de octubre se abre la convocatoria para todos los centros educativos de Andalucía que deseen participar con algún corto realizado por el alumnado.

**2- Entrega de los Premios MAJA.** Se hará entrega de los premios en una ceremonia organizada en el Teatro Isabel La Católica de Granada. Estos premios estarán inspirados en la Gala de los Goya. Los premios y sus categorías son, en cierto modo, un paralelismo a los mismos.

**3- Gira por Andalucía.** La muestra de cortos premiados se llevará a las 8 provincias de Andalucía donde se realizarán actividades y jornadas relacionadas con el cine y la cultura audiovisual.



¿Tu clase es una explosión  
de talento cinematográfico?

# Objetivos



1.-Contribuir a la **alfabetización audiovisual** del alumnado de Andalucía promoviendo en los centros educativos la comprensión y el conocimiento del lenguaje audiovisual, la estética cinematográfica y su historia.

2.-Poner en valor el **patrimonio cultural del cine español y los premios Goya** como principal escaparate de la industria cinematográfica en nuestro país y en especial a todos los profesionales de Andalucía: actrices, actores, directores, guionistas, escenógrafos...de nuestra tierra.

3.- **Fomentar la creatividad y expresión artística** estimulando el desarrollo de habilidades técnicas y narrativas en la realización audiovisual, incluyendo todas sus facetas: guionismo, dirección, técnicas de actuación, edición, cinematografía, fotografía, escenografía, diseño sonoro, etc.

4.-Visibilizar la labor que durante años han realizado los centros educativos andaluces en relación al cine, proporcionando **espacios de exhibición y reconocimiento** para los talentos emergentes y la producción audiovisual, tanto dentro de la comunidad educativa como en la sociedad en general.

5.- **Estimular la reflexión crítica y el debate** entre el alumnado sobre temas relevantes para la juventud y la sociedad, abordados a través de las historias y mensajes transmitidos en las obras audiovisuales participantes.

6.- Impulsar la integración de las **nuevas tecnologías y herramientas digitales en el proceso educativo**, aprovechando el potencial del cine como medio de comunicación y expresión, tanto en el aula como en la producción audiovisual juvenil.

7.- Facilitar el **intercambio de conocimientos y experiencias** entre alumnado y jóvenes cineastas, promoviendo la colaboración y el aprendizaje mutuo en la producción audiovisual.

8.- Generar **vínculos entre la comunidad educativa, el sector cultural y audiovisual** local, fortaleciendo la relación entre la escuela y su entorno socio-cultural, así como promoviendo el desarrollo de la industria audiovisual juvenil en la región.

9.- Promover **valores como el trabajo en equipo, la diversidad y la inclusión** a través del arte cinematográfico, contribuyendo así a la formación integral de los jóvenes y al enriquecimiento cultural de la comunidad educativa.

# Destinatarios y categorías de participación.

Podrán participar en los premios MAJA **todos** los centros educativos sostenidos con fondos públicos de Andalucía (públicos y concertados) enviando un corto de producción escolar en los que hayan participado alumnas y alumnos andaluces y que haya sido elaborado con una finalidad educativa.

Se establecen dos categorías:

**Alumnado de 3 a 12 años: Infantil y primaria.**

**Alumnado de 12 a 17 años: ESO y postobligatorias.**

Cada centro podrá enviar un corto por cada categoría.

Los cortos presentados optarán a todos los premios siendo posible que un mismo corto obtenga varios reconocimientos.





# Características de los cortometrajes.

Los cortometrajes participantes **podrán haber sido elaborados en cursos anteriores** pero sólo se aceptarán a competición los trabajos realizados a partir del curso 2019-2020.

Los trabajos presentados deberán contar con un docente, familiar o tutor/a legal responsable para cada proyecto.

La **temática es libre**, no obstante se valorarán positivamente aquellas propuestas que promuevan la educación en valores, la diversidad, el medio ambiente, la promoción de hábitos de vida saludable, la cultura, el arte, el emprendimiento y todas aquellas líneas de actuación que de forma transversal se llevan a cabo en los centros escolares andaluces.

Las obras tendrán una **duración máxima de 15 minutos** y deberán subirse a la plataforma YouTube. El enlace al vídeo en YouTube será adjuntado y enviado junto con el formulario de participación.

## Secciones y premios.

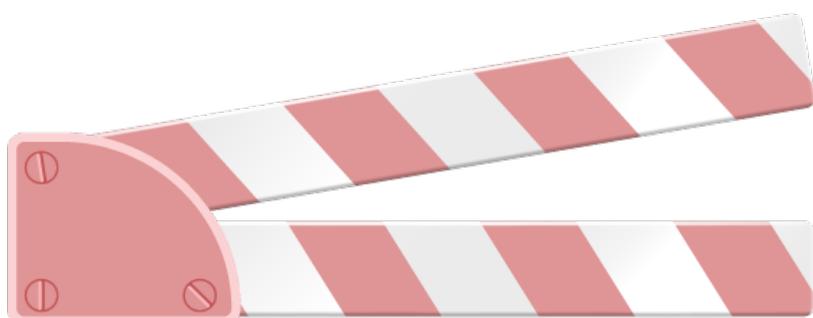
Por cada categoría se establecen las siguientes secciones:

- Premio del jurado al **mejor cortometraje**.
- Premio a la **mejor actriz**.
- Premio al **mejor actor**.
- Premio a la **mejor idea y guión original**.
- Premio al **mejor montaje, sonido y efectos especiales**.
- Premio a la **mejor escenografía, vestuario, maquillaje y peluquería**.

El Jurado tendrá a su disposición un **Premio Especial** para su libre adjudicación a la producción que, por las características que fuere, considere que tiene méritos para recibirlo, debiendo mencionar la motivación que la hace merecedora del mismo.

Cada corto premiado recibirá una **obra artística** diseñada por la escuela de arte andaluza que resulte ganadora del concurso "diseña un MAJA".

Además los ganadores y ganadoras serán invitados a participar en la **Gala de los MAJA** y en la posterior **fiesta del cine**, donde disfrutaremos de una experiencia inolvidable con actuaciones y sorpresas.





# Plazo y jurado

Las producciones podrán presentarse desde **el 16 de septiembre, hasta el cierre de la convocatoria el 31 de octubre de 2024.**

El Equipo Técnico del Consejo Escolar de Andalucía hará una selección de los cortometrajes finalistas y nominará a 4 finalistas por sección y categoría.

Posteriormente se designará y publicará un jurado compuesto por personas expertas en la materia del cine, por representantes de entidades e instituciones colaboradoras, por diferentes autoridades y por representantes de la comunidad educativa (familias, profesorado y alumnado).

No podrán formar parte del Jurado personas o instituciones que tengan intereses en las producciones presentadas a competición.

Las deliberaciones del Jurado serán secretas, y las decisiones serán adoptadas por mayoría simple.

Este jurado determinará a los ganadores y ganadoras y **el fallo se hará público en la gala de los Premios MAJA.**

## Derechos de autor y derechos de imagen.

La participación en este concurso implica por parte de los autores y autoras del cortometraje la **cesión de los derechos de autor** relacionados con la difusión y reproducción de su obra al Consejo Escolar de Andalucía. En todo momento esta institución hará referencia a la autoría de los trabajos.

Por otro lado, para el cumplimiento de la normativa en materia de **protección de datos de carácter personal en la toma de fotografías y/o vídeo o cualquier contenido audiovisual, como su publicación en Internet**, recordamos a los centros educativos participantes que todos los menores que aparezcan en los cortometrajes deben disponer, en el centro educativo, de la autorización expresa de sus padres, madres o tutores legales con el consentimiento afirmativo y actualizado para el tratamiento y la difusión de imágenes de sus hijos e hijas.

# Formulario de participación

[ENLACE](#)



Una vez realizada la entrega de los Premios MAJA, el Consejo Escolar de Andalucía realizará una **gira por toda Andalucía** mostrando las obras ganadoras. Se organizará una jornada dedicada exclusivamente al mundo del cine en cada provincia andaluza donde además de ver los cortometrajes galardonados se realizarán actividades lúdicas, conoceremos a algunos de los protagonistas de los premios y charlaremos con algunas figuras relevantes del panorama cinematográfico andaluz.

En el **segundo trimestre** se ampliará la información sobre estas jornadas y se difundirá el formulario de inscripción, pudiendo participar en ellas cualquier centro educativo de Andalucía.

## Cómo participar en la posterior Muestra Audiovisual de Jóvenes de Andalucía (MAJA)



¿Te explota la cabeza con el cine?

¡PRESENTATE!



Junta de Andalucía

Consejería de Desarrollo Educativo  
y Formación Profesional

Consejo Escolar de Andalucía



TODA LA INFORMACIÓN  
Consejo Escolar Andalucía

